



Coopération et environnement

ou « Quand on parle du loup... »

Programme d'information, de sensibilisation et d'éducation des acteurs du territoire dans le cadre du retour du Loup en Lozère

I. Contexte

En 2014, dans le contexte déjà délicat du retour du loup en Lozère, nous avons monté le projet ambitieux d'informer et de former tous les acteurs du territoire. Nous souhaitons, par la mise en place d'actions de concertation, créer un cadre d'écoute et de dialogue, dans un climat d'ouverture et de partage.

Durant l'année 2015, l'actualité relative au loup a été riche. L'espèce lupine, suscite beaucoup de questionnements et des réactions passionnées.

Les éleveurs se sentent impuissants, incompris, tandis que les scientifiques ne sont pas soutenus et pourtant porteur d'informations indispensables. Les tensions demeurent.

Devant une forte demande, notre engagement pour vulgariser l'écologie scientifique il nous semble indispensable de transmettre une information juste et impartiale, sur la biologie et l'écologie de l'animal. Pour que chacun : enfant, adolescent ou adulte, acquiert une meilleure connaissance de la biodiversité en général et du Loup en particulier et puisse se former sa propre idée.

II. Objectifs généraux

- Informer les citoyens
- Eduquer à la pensée systémique
- Instaurer un dialogue départemental en incluant les différents acteurs du territoire
- Assurer un accompagnement des professionnels pour une transition vers l'économie verte
- Par la concertation et la coopération, imaginer et mettre en œuvre des mesures favorisant la cohabitation, adaptée au contexte Lozérien

III. Projet pédagogique à destination des scolaires

Un projet pédagogique pour sensibiliser au vivre ensemble et à la préservation de la biodiversité

Nous souhaitons, par la réalisation de ce projet pédagogique, donner l'opportunité aux enfants du territoire de découvrir les différentes caractéristiques biologiques, écologiques et

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



sociales de cette espèce emblématique

Ce projet a pour ambition de permettre à chacun de parler du loup, de son histoire, des problèmes qu'il peut poser et des façons que l'on peut trouver pour essayer de les résoudre. Par l'intermédiaire du Loup, ce sont notre relation à la Nature et la place des grands prédateurs dans notre société qui seront abordées.

Il est important de préciser que l'objectif principal est de former les élèves à la réflexion, à l'écoute et au vivre ensemble. Ici, pas de prosélytisme, nous souhaitons éduquer à la complexité, à une démarche de questionnement et à la tolérance.

Le développement durable prend en compte les aspects environnementaux, sociaux et économiques. Si ce projet traite d'un sujet environnemental, le fond de la problématique est bien social, avec des enjeux de civisme et de dialogue.

Nous ne souhaitons pas la présence du loup à tout prix, mais bien instaurer un climat de dialogue plutôt que de conflit, éduquer à la pensée systémique.

IV.1. Objectifs

- Faire émerger les représentations initiales des élèves sur le loup
- Aborder les histoires et légendes locales
- Découvrir la biologie, l'écologie, les mœurs et l'histoire de l'espèce
- Comprendre le fonctionnement d'un écosystème (chaîne alimentaire, équilibre des réseaux trophiques...)
- Mettre en place une démarche scientifique (questionnement, hypothèses, investigations)
- Permettre aux élèves de s'exprimer, favoriser les échanges d'opinions
- Jouer le rôle d'acteurs du territoire, comprendre les besoins de chacun
- Accompagner et soutenir les élèves dans un projet de classe

IV.2. Pédagogie

Pour atteindre les objectifs fixés, l'association met en œuvre une démarche pédagogique active et participative, la pédagogie de projet. Ce type de pédagogie permet une meilleure implication et un investissement important des élèves qui s'approprient le projet après une phase initiale de découverte.

L'animateur est garant du contenu de la phase de découverte. Les approches et les activités sont variées pour permettre à chaque individu de trouver sa place.

Après la découverte vient la phase d'approfondissement puis de définition du projet.

L'animateur et l'enseignant sont présents et accompagnent les élèves dans leur démarche de préparation et de réalisation de leur projet.

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



❖ 1^{ère} animation *Loup Qui es-tu ?*

MATIERE	ACTIVITES
INTRODUCTION	Présentation de l'animateur et du projet
EMERGEANCE des REPRESENTATIONS	Représentations initiales sensorielle et sensible
	Présentation de dessins de loup, échanges et première discussion
HISTOIRE	<i>Le loup au fil du temps</i> : Plusieurs images (peintures, gravures, illustration, couvertures de journaux, photos) et textes sont distribués et analysés simplement avec les enfants.
BIOLOGIE	<i>Puzzle, empreintes, crânes</i> : listing des différents caractères morphologiques, différences entre chien et loup
ETHOLOGIE	<i>L'Art de la communication</i> : divers outils et activités permettant de se familiariser et d'expérimenter les signaux de la communication entre loups au sein d'une meute
REPARTITION	<i>Loup, où es-tu ?</i> Autour de carte d'Europe et de France, discussions autour de son aire de répartition
ECOLOGIE	<i>Saisons du loup</i> . Approche ludique de l'habitat et du cycle de vie du loup

Pour préparer la deuxième intervention, les enseignants sont invités cette fois-ci à profiter de la littérature de jeunesse pour aborder le paysage et ses composants.

❖ 2^{ème} animation en forêt *Promenons-nous dans les bois...*

MATIERE	ACTIVITES
HABITAT	<i>Lecture de paysage</i> : analyse rapide du paysage environnant
BIOLOGIE	<i>Qui suis-je ?</i> Jeu permettant de découvrir la faune forestière locale
BIOLOGIE	<i>Montre-moi ton crâne, je te dirais qui tu manges</i> . A partir de l'observation des crânes, détermination des régimes herbivores ou carnivores
BIOLOGIE	<i>Pyramide alimentaire</i> . Approche ludique de la chaîne alimentaire et de l'équilibre d'un écosystème
BIOLOGIE-	<i>Loup, y es-tu ?</i> Le loup pourrait-il vivre dans ce milieu ?

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



ICHOLOGIE	Recherche de traces et indices
<i>En option</i>	<i>Chacun son territoire.</i> Jeu sur les marquages et la délimitation des territoires
CONCLUSION	Le loup pourrait-il trouver ce dont il a besoin sur ce territoire que nous avons exploré ? Discussion ouverte

Suite à cette deuxième intervention et pour anticiper le travail effectué lors de la troisième animation, nous demandons aux enseignants de mener une recherche avec les élèves sur la relation de l'Homme au Loup en Lozère. L'approche historique mènera certainement la classe à découvrir la bête du Gévaudan. Divers ouvrages (livres, films peuvent être conseillés par l'animateur).

❖ 3^{ème} animation en classe *Entre chien et loup*

MATIERE	ACTIVITES
LITTERATURE et BIOLOGIE	<i>Grand méchant loup</i> : divers contes sont racontés aux élèves. Nous tentons de les analyser ensemble, grâce à ce que nous connaissons maintenant de l'animal
AGRICULTURE	<i>Le loup et l'agneau.</i> Ateliers tournants pour découvrir le métier de berger au fil des saisons, les difficultés rencontrées par les bergers et les moyens de protection
<i>Mise en commun et discussion</i>	
CONCERTATION et COOPERATION	<i>Jeu de rôle.</i> Dans la peau des acteurs du territoire, les élèves tenteront de prendre position et de prendre les décisions adéquates sur leur territoire
<i>Définition du projet</i>	Cette phase doit permettre aux élèves d'exprimer leurs envies et leurs idées. L'action/le projet des élèves peut couvrir diverses disciplines et explorer différents axes : artistique, scientifique, imaginaire, littéraire...

❖ 4^{ème} animation *Réalisation du projet*

L'animateur accompagne la classe dans la réalisation de son projet et peut être présent durant une demi-journée. La classe peut également travailler sur l'action à côté des interventions de l'animateur.

Quelques exemples de projets menés par des élèves :

- Rédaction de livrets sur l'animal

ALEPE



- Création d'affiches
- Rédaction d'articles
- Participation à des émissions de télévision, de radio
- Réalisation d'enquêtes auprès des habitants
- Interview de spécialistes de l'animal
- Réalisation d'une exposition, de moulages d'empreintes, de maquettes
- Création de jeux
- Organisation et réalisation d'une sortie découverte de l'animal à destination des familles
- Création de pièce de théâtre, spectacle de marionnettes...

❖ *Valorisation du projet*

La valorisation du projet permet de mettre en avant le travail des enfants. Elle donne à la fois une échéance et une gratification à l'action réalisée.

La valorisation du projet peut avoir différentes formes : exposition des travaux réalisés lors de la fête de l'école ou d'une manifestation communale, parution d'articles dans les bulletins locaux et/ou communaux, exposition mise en place dans les offices de tourisme...

Le Parc à loups du Gévaudan peut également accueillir provisoirement les travaux des élèves afin de les exposer au public visiteur du parc.

La valorisation c'est aussi et surtout un moment de partage avec les habitants et les parents.

❖ *Évaluation du projet*

Cette dernière phase est très importante. Elle permet d'évaluer la qualité des animations, de la progression pédagogique, et les apports de connaissances.

L'évaluation sera menée auprès des élèves, pour prendre la mesure de l'apport de connaissance et leur ressenti vis-à-vis du projet : quelles activités, étapes ont-ils préféré et pourquoi ? Dans quel moment se sont-ils sentis le mieux et le moins à l'aise.

Ces critères seront évalués de préférence par des activités ludiques. Une approche didactique pourra venir compléter l'évaluation.

Pour que l'évaluation ait une fonction pédagogique, elle sera menée tout au long du projet, lors de courts moments (à la fin d'une activité, d'une séance) et en toute fin de projet.

On pourra utiliser les résultats de l'évaluation pour :

- Émettre des recommandations pour l'amélioration future
- Prendre des décisions

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



- Vérifier si l'on a répondu aux besoins des élèves et enseignants
- Déterminer quelles sont les forces et faiblesses du projet
- Promouvoir et valoriser l'action auprès de partenaires ou de nouveaux publics

Le projet peut ainsi être modifié en fonction des retours des enfants, des enseignants, des partenaires et des animateurs.

V. Sensibilisation du grand public

Les interventions à destination du grand public pourront prendre diverses formes :

- sortie découverte
- projections et discussions participatives
- stands
- Apéro Nature...

Ces animations seront l'occasion de faire découvrir la biologie du loup et d'aborder les questions de cohabitation.

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



Tableau récapitulatif et lien avec le programme scolaire – cycle 3

Etape	Lieu	Objectifs	Contenu	Lien avec le programme scolaire
Amont	classe	Faire émerger les représentations initiales des élèves	Dessin et mots jetés	Pratiques artistiques et expression
Loup, qui es-tu ?	classe	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimer ses propres représentations à l'oral - Connaître les caractères morphologiques du loup et savoir le différencier d'autres espèces - Découvrir l'organisation sociale, la communication et son cycle de vie - Connaître son aire de répartition et son habitat 	Observations (images, dessins) Discussions, jeux (jeu de plateau, cartes), manipulation (crânes, puzzle, cartes), mise en scène (déguisements et scénettes, locomotion sur une grande bûche)	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation de la biodiversité : recherche - de différences entre espèces vivantes. - Présentation de l'unité du vivant : recherche de points communs entre espèces vivantes. - Présentation de la classification du vivant : interprétation de ressemblances et différences en termes de parenté. - Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie. - Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal). - Les modes de reproduction des êtres vivants.
Promenons-nous dans les bois	Extérieur	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir observer le paysage - Connaître et reconnaître la faune forestière locale - Découvrir le régime alimentaire du loup et les chaînes alimentaires de la forêt - Comprendre les notions de territoire et de marquage 	Lecture de paysage, jeux (qui suis-je), chaîne alimentaire (pyramide enfantine), recherche de traces et indices (empreintes, crottes...), activités sensorielles (marquage et territoire)	<ul style="list-style-type: none"> - Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie. - L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu. - Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires.

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



<i>Entre chien et loup</i>	<i>Classe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Confronter les connaissances acquises avec les contes et légendes - Découvrir le métier de berger - Comprendre les difficultés de cohabitation - Découvrir les moyens de protection - Décider collectivement d'un projet 	<i>Contes, ateliers tournants avec jeu, observations, réflexions ; discussions, décision commune</i>	<ul style="list-style-type: none"> - L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité. - les paysages de village, de ville ou de quartier, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques - un sujet d'étude au choix permettant une première approche du développement durable (en relation avec le programme de sciences expérimentales et de technologie)
<i>Projet</i>	<i>Extérieur /classe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir travailler ensemble - S'investir dans un projet - Ré exploiter les notions découvertes 	<i>Variable en fonction du projet de la classe (voir exemples de projets)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Développement des sciences expérimentales, des pratiques artistiques, de la culture humaniste, des techniques usuelles d'information et de communication, et de la maîtrise de la langue française - Développement de l'autonomie et des initiatives, des compétences sociales et civiques
<i>Valorisation</i>	<i>Extérieur /classe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Partager son travail et ses découvertes - Transmettre ses connaissances 	<i>Variable en fonction du projet de la classe, à l'occasion de la fête de l'école, du village, de la diffusion d'un reportage, d'un article...</i>	
<i>Evaluation</i>	<i>Classe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluer les acquis des élèves - Evaluer leur ressenti durant les différentes phases du projet - Evaluer l'implication des classes - Evaluer la qualité des interventions 	<i>Questionnaires et jeux d'évaluation menés par l'animateur et l'enseignant</i>	

Tableau récapitulatif et lien avec le programme scolaire – Collège 6^{ème}/5^{ème} (commun)

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



Etape	Lieu	Objectifs	Contenu	Lien avec le programme scolaire
Amont	classe	Faire émerger les représentations initiales des élèves	Dessin et mots jetés	
Loup, qui es-tu ?	classe	<ul style="list-style-type: none"> - Exprimer ses propres représentations à l'oral - Connaître les caractères morphologiques du loup et savoir le différencier d'autres espèces - Savoir identifier les différentes sous-espèces - Découvrir et comprendre l'organisation sociale, la communication et son cycle de vie - Connaître son aire de répartition et son habitat 	Observations (images, dessins) Discussions, jeux (jeu de plateau, cartes), manipulation (crânes, puzzle, cartes), mise en scène (déguisements et scénettes, locomotion sur une grande bâche)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Partie transversale : diversité, parentés et unité des êtres vivants</i> - <i>Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants</i> - <i>Le peuplement d'un milieu</i> - <i>Enrichir la classification amorcée en classe de sixième avec les nouvelles espèces rencontrées et ainsi renforcer l'idée de biodiversité.</i>
Promenons-nous dans les bois	Extérieur	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir observer et interpréter le paysage - Connaître et reconnaître la faune forestière locale - Découvrir le régime alimentaire du loup et les chaînes alimentaires de la forêt - Comprendre les notions de territoire et de marquage 	Lecture de paysage, jeux (qui suis-je), chaîne alimentaire (pyramide enfantine), recherche de traces et indices (empreintes, crottes...), activités sensorielles (marquage et territoire)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants</i> - <i>Le peuplement d'un milieu</i> - <i>Origine de la matière des êtres vivants</i>
Entre chien et loup	Classe	<ul style="list-style-type: none"> - Confronter les connaissances acquises avec les contes et légendes - Découvrir le métier de berger - Comprendre les difficultés de cohabitation 	Contes, ateliers tournants avec jeu, observations, réflexions ; discussions, décision commune	- <i>La production alimentaire par l'élevage ou la culture</i>

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z



		<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les moyens de protection - Décider collectivement d'un projet 		<ul style="list-style-type: none"> - Vivre en société - Développer l'autonomie et l'esprit d'initiative
Projet	Extérieur /classe	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir travailler ensemble - S'investir dans un projet - Ré exploiter les notions découvertes 	Variable en fonction du projet de la classe (voir exemples de projets)	<ul style="list-style-type: none"> - <u>La maîtrise de la langue française</u> - <u>La culture humaniste</u> - La communication et la gestion de l'information - Les processus de réalisation d'un objet technique
Valorisation	Extérieur /classe	<ul style="list-style-type: none"> - Partager son travail et ses découvertes - Transmettre ses connaissances 	Variable en fonction du projet de la classe, à l'occasion de la fête de l'école, du village, de la diffusion d'un reportage, d'un article...	<ul style="list-style-type: none"> - Permettre à chacun de devenir pleinement responsable
Evaluation	Classe	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluer les acquis des élèves - Evaluer leur ressenti durant les différentes phases du projet - Evaluer l'implication des classes - Evaluer la qualité des interventions 	Questionnaires et jeux d'évaluation menés par l'animateur et l'enseignant	<ul style="list-style-type: none"> - Vivre en société - Se préparer à sa vie de citoyen - Développer l'autonomie et l'esprit d'initiative

ALEPE

ASSOCIATION LOZÉRIENNE POUR L'ÉTUDE ET LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Association loi 1901 déclarée le 20 novembre 1978 à la Sous-Préfecture de Florac

Agréée au titre de la protection de la nature et de l'environnement dans le cadre départemental (Arrêté n°2013-168-0001)

Agréée au titre de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire (n°JEP 48-07-041)

SIRET N°384 243 465 00042 - Code APE : 9499Z